

Sent from Heaven

Choreographie: Christine Tauber

Beschreibung:	Phrased, 1 wall, intermediate line dance
Musik:	Heaven Sent von The SteelDrivers
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs
Sequenz:	ABA; ABA; A, Tag 1, BA; A, Tag 2, A*



Part/Teil A (1 wall)

A1: Rock side, behind-side-cross, rock side, sailor step

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

A2: Shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward turning ½ r, rock back

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 (Ende für A*: Der Tanz endet nach '5&6' - 12 Uhr)

A3: Rock side-cross r + l, side-heel-toe swivels-lift behind-side, drag

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
 3&4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Hacke und dann Fußspitze nach rechts drehen
 &7-8 Linken Fuß hinter rechtem Bein anheben und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen

A4: Rock behind-side r + l, shuffle in place turning full l, coaster step

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
 5&6 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Part/Teil B (1 wall)

B1: Step, pivot ½ l 2x, kick, kick back, ½ turn r/kick, stomp

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)
 5-6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß nach hinten kicken
 7-8 ½ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen und rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (6 Uhr)

B2: Side & step, side & back, side-behind-side-cross-side, hold

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
 5& Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen
 6& Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 7-8 Schritt nach links mit links - Halten

B3: Locking shuffle back r + l, touch behind, unwind ½ r, side/sways

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links
 5-6 Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auf tippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
 7-8 Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen

B4: Rock behind-side l + r, full turn l, brush, close

- 1&2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
 5-6 2 Schritte auf der Stelle, dabei jeweils eine ½ Drehung links herum (l - r)
 7-8 Linken Fuß nach vorn schwingen - Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke 1 (1 wall)

T1-1: Rock side, behind-side-cross r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

T1-2: Shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward, step, pivot ½ l

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

Tag/Brücke 2 (1 wall)

T2: Shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward, step, pivot ½ l

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)